

על הספר: באגאדובא

מחברים: מחבר/ת: כץ, טל
סימן מדף: שתיים כץ
מספר מיון: ס
משפט אחריות: טל כץ ; עורכות הספר: גיתית כביר ומירי רוזובסקי
מדיה: ספרים
סוג: סיפורת
ז'אנר: סיפורת
קהל היעד: מבוגרים
עמודים: 81 עמודים, 2 עמודים לא ממוספרים
גובה: 19 ס"מ
מוציאים לאור: שתיים - בית הוצאה לאור
שנת הוצאה: 2025
מסת"ב: 9789659323265
מס. המרכז לספריות וספרות: 25-1084
שפה: עברית
סדרה: שתיים
תאריך קטלוג: 26/01/2026
מילות מפתח: זוגיות, בגידה (נישואין)

תקציר:

אין לי מושג מה עכשיו. לשקם? (כן, ברור, הוא המשפחה שלי! הוא החבר הכי טוב שלי, הוא חלק בלתי נפרד ממני.) לוותר? (כן, ברור שכן, למה מי הוא בכלל?) להתעלם? (כן, אולי – הלוואי. אין לי כוח לכל האירוע הזה, נעמיד פנים שזה כלל לא קרה.) להמשיך בכל מחיר? (כן. הוא האבא של הילדים שלי.) ומה נכון לעשות? (להעיף אותו מהבית, לזרוק את כל הבגדים והחפצים שלו לרחוב ולשכוח שהוא קיים.) בבוקר נעים אחד נפגעת האדמה מתחת לרגליה של אישה צעירה, נשואה, אמא לשני ילדים קטנים, שעד לאותו רגע היתה עסוקה בשגרת החיים, הקריירה, האימהות, הזוגיות. היא מנסה לסגור את הבור שנפער. "אני מוקד האסון. אני הניצולים. אני כוחות ההצלה." היא לא יודעת איך ממשיכים מכאן. "באגאדובא", היא נובלה מבריקה המתארת בזרם תודעה מכמיר לב, רועש ואסוציאטיבי את קינת הספירה לאחור של קשר זוגי. הספר נוגע במנגנונים העדינים של היתלשות, קריסת ערך עצמי, פירוק ונטישה, אבל גם באפשרות להיאסף ולמצוא את עצמך מחדש. זהו ספר הביכורים של טל כץ, תל אביבית, וונדר וומן, אמא, חברה טובה ופעילה חברתית. -- מאתר ההוצאה.